

Spotlight
Ginni Gibboni



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA e PALAZZO DUCALE
MERCOLEDI' 17 GIUGNO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI POESIA PAROLE SPALANCATE



Parole spalancate mercoledì 17 giugno da voce a quattro importanti poeti algerini e ci offre la storia del Banco del Mutuo Soccorso raccontata e suonata da Vittorio Nocenzi in dialogo con Michelangelo Nocenzi.

Programma:

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA (Via Balbi 40) ORE 16:30 - PRESENTAZIONE EDITORIALE

Presentazione di "Cuore Amore Dolore" (Vita Activa Nuova) di Daniele Barbieri e di "Fine della biologia" (Vita Activa Nuova) di Sergio Rotino

A cura di Alberto Nocerino (Genova Voci)

ORE 18 - PRESENTAZIONE DELLA RIVISTA ZONA FRANCA (numero due). Con la partecipazione di Giuseppe Ciarallo (Direttore della rivista), Sergio Rotino (redattore della rivista) e Daniele Barbieri (autore pubblicato)

PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore ORE 21 – READING INTERNAZIONALE

Con Lamis Saidi (Algeria) e Khaled Ben Salah (Algeria)

In collaborazione con Istituto Italiano di Cultura di Algeri e Agence Algérienne pour le Rayonnement Culturel

PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore ORE 21– READING INTERNAZIONALE

Con Lamis Saidi (Algeria) e Khaled Ben Salah (Algeria). In collaborazione con Istituto Italiano di Cultura di Algeri e Agence Algérienne pour le Rayonnement Culturel

Due delle voci più importanti e prestigiose della poesia contemporanea algerina. Lamis Saidi, poeta e traduttrice, è anche organizzatrice culturale. Khaled Ben Salah, poeta, giornalista, animatore radiofonico e direttore editoriale, è tradotto in varie lingue.

PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore -ORE 21:30 - NATI LIBERI (Pensieri e Musica)

La storia del BANCO DEL MUTUO SOCCORSO raccontata e suonata da VITTORIO NOCENZI in dialogo con MICHELANGELO NOCENZI

Nati Liberi (Pensieri e Musica) è una sorprendente avventura, un concerto-conferenza che parte dagli aneddoti storici e prosegue con l'approfondimento musicale e l'analisi degli album del Banco, spaziando all'interno della straordinaria eterogeneità compositiva che ha fatto del BMS un capitolo unico tra le Band del grande romanzo del prog rock europeo. Un'occasione imperdibile per poter ascoltare, dalla voce del fondatore del BMS, la storia e la genesi del gruppo, le sue avventure e le idee che hanno dato vita ai grandi classici del repertorio della band.

Ingresso libero